

Paisajes y rostros de ciudad

Categoría: Cultura

Publicado: Viernes, 27 Abril 2018 16:22

Escrito por Dayma Cardoso

Visto: 7420

Hasta el 30 de mayo estará abierta al público la exposición colectiva Paisajes y rostros de ciudad.

En opinión de Heriberto Acanda, director de la galería de arte Arturo Regueiro -institución que acoge la muestra- es “una reflexión sobre la representación del género paisajístico bajo la mirada de varios artistas, y en diálogo con la obra de otros que muestran diversos lenguajes en pintura, dibujo y fotografía”.

Una reveladora exposición, según el especialista, que amplifica y reafirma desde diversas vertientes plásticas la aproximación al paisaje como género dentro de las artes visuales contemporáneas pinareñas.

“Sus miradas articulan esta colectiva temática que ofrece una interpretación del paisaje desde sus diferentes prácticas artísticas: todo un abanico de lenguajes expresivos que recuerdan que un paisaje puede ser el comienzo de una representación geográfica y emocional, de una búsqueda mística, o sencillamente, el punto de inicio para un lenguaje plástico diferente”, dijo Acanda.

El objetivo de esta convocatoria expositiva es realizar un paisaje diferente que motive efectos y sensaciones al espectador. Se busca reflejar la relación entre el artista y su ciudad, el medio ambiente y el mundo. Es encontrar la interacción del artista con el medio ambiente, generando reflexiones y promoviendo diálogos con el público asistente, una reflexión sobre el impacto que tiene la presencia humana en el entorno, apuntó el especialista.