Mejora Pinar actuación juvenil de boxeo

Categoría: Juegos escolares

Publicado: Sábado, 07 Julio 2018 10:32

Escrito por Kitin Rodríguez Girado

Visto: 46219

Tres victorias lograron este viernes los púgiles pinareños en la edición 54 de los Juegos Nacionales Juveniles, que transcurre en la Sala Polivalente 19 de Noviembre de la capital vueltabajera.

El primer alegrón para los de casa vino de los puños de Agustín Ramos, en la división de los 56 kilogramos, cuando por votación unánime venció a Fidel Alejandro Quintana de Mayabeque.

Más tarde llegó la segunda sonrisa para los más occidentales al vencer Luis Rivera, de manera dividida (4-1) , al avileño Yerandi Marrero, en los 64 kilos. Por su parte, el mediano Reinier Díaz liquidó rápido las acciones en el segundo asalto ante el mayabequense Diyen Rivero mientras que el único revés corrió a cargo del superpesado Amaury Pedroso quién no soportó tres minutos en el cuadrilátero ante el artemiseño Yoel Duvergel.

Ahora Pinar tiene en esta Olimpiada Juvenil de Boxeo cuatro victorias con igual número de reveses y se ubica en la tercera posición junto a Artemisa, Habana y Santiago de Cuba. Sancti Spíritus con seis éxitos lidera el certamen, seguida de Granma y Camaguey con cinco sonrisas cada una.

Para hoy sábado se espera con mucha expectativa la subida al ring del pinareño Yunier Abrante en los 49 kilos, quien estará en agosto compitiendo en el Campeonato Mundial Juvenil en Budapest, Hungría. Combatirán nuevamente el 56 kilos Agustín Ramos, el mediano Reinier Díaz y debutará el pesado Néstor Pastor.

El nacional juvenil dará paso al calendario competitivo de los Juegos Escolares Nacionales, previstos a realizarse del 13 al 19 de este mes en Vueltabajo. En la que será la edición 53 de esas lides, cerca de 300 boxeadores de todo el territorio nacional pelearán por llevarse el título a casa. Aprovechando su condición de sede Pinar prevé conquistar el primer lugar de la justa.

En esa categoría su principal púgil será el 81 kilogramos Bryan Rodríguez, aunque contará con otras cinco figuras de perspectiva inmediata para conseguir su objetivo.