Cine Praga.

Categoría: Cines-Cultura
Publicado: Viernes, 31 Marzo 2017 17:52
Escrito por Eduardo Norberto Herrera Herrera
Visto: 7516

El 8 de abril de 1939 se inaugura el Cine Aída, propiedad de Eduardo Donésteves y Juanito Pérez. Se exhibió en premiere el filme mexicano Hombres de mar. A esta inauguración asistieron Ernesto Lecuona e Ignacio Villa (Bola de Nieve). Después del Triunfo de la Revolución, estos hombres abandonaron el país por lo que el cine pasó a manos del pueblo. El mismo cerró para una reparación capital y fue reabierto en el año 66 con el nombre de cine Praga. Esta vez se exhibió la cinta cubana La muerte de un burócrata del director Tomás Gutiérrez Alea. Por su escenario han desfilado a través del tiempo connotados artistas de todas las manifestaciones tales como: Jorge Negrete (México), Amanda Ledesma (Argentina), Libertad Lamarque (Argentina), Lola Flores (España), Pedro Vargas (México) y Germán Valdés, artísticamente conocido como Tin Tán (México).
Actualmente gracias al uso polivalente de nuestras salas cinematográficas, en el Praga se presentan otros tipos de espectáculos como el Circo Nacional de Cuba, concursos de talentos, graduaciones de universidades y conciertos de artistas locales. Este cuenta además con un café lateral llamado La Pérgola, que presta servicios en horarios nocturnos a peñas artísticas de importantes personalidades como Maikel Castillo y Dayana Rodríguez. El mismo también ha sido rentado para celebraciones de cumpleaños infantiles y constituye el espacio vital del Cineclub Jorge Negrete, un grupo de abuelos amantes del cine mexicano, cuyos brindis y festejos encuentran

Phoca PDF