Cine Meca.

Categoría: Cines-Cultura
Publicado: Viernes, 31 Marzo 2017 18:01
Escrito por Eduardo Norberto Herrera Herrera
Visto: 5073

El inmueble de este cine era propiedad por los años de 1920 de José Miguel Sierra. Este era un taller mecánico de guaguas hasta 1945, en que fue comprado por el doctor Everardo Valdés Quintero, quien comenzó a construir lo que se llamó el cine Martha en honor a su hija. Se inauguró el 10 de octubre de ese año con la película española Goyescas y se alternó con un show que contó con la presencia del Acuarelista de la Poesía Antillana Luis Carbonell, que era el pianista acompañante. Como dato interesante de la época se puede señalar que el Martha no empezaba su función cinematográfica hasta que no se incorporaba Don Jacinto Argudín, administrador de la Compañía de Tabaco Cubana, hecho este que provocó gran antipatía popular. Con el triunfo revolucionario se le cambió el nombre a Meca. A partir de entonces, y con el surgimiento de la CTC revolucionaria, desaparecieron los “contratos del hambre”, propios de este sector de la cultura se aplicaron leyes fieles a la justeza de los preceptos revolucionarios.

Phoca PDF